|  |  |
| --- | --- |
| **TEME SEMINARSKIH RADOVA IZ SAVREMENOG CRNOGORSKOG JEZIKA 2 – *FONETIKA I FONOLOGIJA*** | |
| *1. Fonema i fon*  *(Fonološki sistem i fonetske realizacije. Alofonija. Dijafonija i heterofonija)* | Sara Šćepanović |
| *2. Prozodija*  *(Prozodija riječi i iskaza. Prozodijska distinktivna obilježja riječi)* | Sara Pejović |
| *3. Fonetska osnovica fonoloških distinktivnih obilježja*  *(Biološka baza govora. Govorni organi i fiziologija glasa)* | Jelena Kaluđerović |
| *4. Fonološki sistem crnogorskog jezika* |  |
| *5. Fonološke alternacije po sonornosti* | Đurđina Zečević |
| *6. Fonološke alternacije po tonalitetu* | Jelena Malović |
| *7. Alternacija fonema [k], [g], [h]* | Sandra Konatar |
| *8. Jotovanja* | Marija Rašović |
| *9. Nepostojano [a]* | Anđela Korać |
| *10. Alternacija [l] − [o]* | Nikola Nenezić |
| *11. Uprošćavanje fonemskih skupova* | Veselin Pejović |